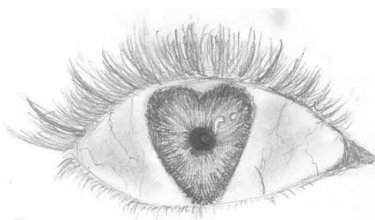
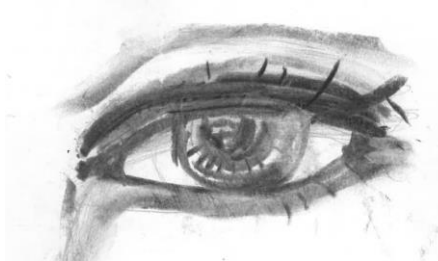
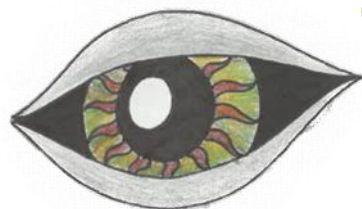
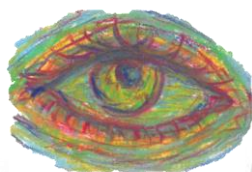
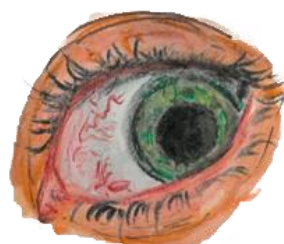


# Školní oko



Projekt vznikl za podpory:



MÁME RÁDI BROUMOV(SKO)



### **Poděkování**

Mgr. Jiřímu Ringelovi  
Mgr. Kláře Včelišové  
Lilianě Polické  
Neznámé básnířce  
Michaele Máslové

Studentům, kteří se  
podíleli na grafice obálky  
a výsledcích školní  
ankety...

# Obsah

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| • Úvodník .....                         | 1  |
| • Rozhovor – Štastných 7 .....          | 2  |
| • Jéňovy matematické kuriozity .....    | 3  |
| • Honzíkovy dějepisné zajímavosti ..... | 4  |
| • Jára's Tasty travells .....           | 4  |
| • Kam na výlet do okolí? .....          | 6  |
| • Novinky z knihovny .....              | 7  |
| • Vlastní tvorba neznámé básnířky ..... | 7  |
| • Kecací pasáž .....                    | 8  |
| • Hlášky učitelů                        |    |
| • Školní anketa                         |    |
| • Řád neřád                             |    |
| • Zábava .....                          | 9  |
| • Najdi 5 rozdílů!                      |    |
| • Křížovka                              |    |
| • Redakční tým .....                    | 13 |

## Úvodník

### ÚVODNÍK ŘEDITELE ŠKOLY

Se zájmem a potěšením sleduji snahu tercie, podpořenou vyučující češtiny paní Kroupovou, oživit na půdě našeho gymnázia tiskové třídní médium. Už samotný název slibuje mnohé. Budeme si číst o zákulisí studijního života žáků, dostaneme jako čtenáři porci nevšedních příběhů vztahujících se ke třídě i škole, nebo dokonce bystré školní oko pronikne do hájenství sborovny a vyučujících? To vše a jistě i mnohem více můžeme všichni od šikovných terciánů očekávat. Že by se hvězdy naší novinařiny začaly právě rojit na chodbách školy?

Přeji třídě, aby se nedala odradit množstvím mravenčí práce, která je s projektem třídních novin nevyhnutelně spojená, a aby se hlavně přispěvatelé nebáli přijít se svou kůží na školní trh. A věřím, že premiéra časopisu nebude zároveň jeho derniérou.

Nám čtenářům přeji, aby nás Školní oko bavilo, poskytlo příjemné chvíle zábavy i rozptýlení, inspirovalo a možná i nutilo k zamyšlení. A třeba i nás přiměje vyvětrat šuplíky s vlastní tvorbou a podělit se se svým názorem na dění ve škole i vůkol.

A pokud si myslíte, že i vy to dokážete jinak a případně lépe, tak s chutí do toho. Čtení a hraní není nikdy dost.

Těšící se čtenář  
Jiří Ringel



# Rozhovor

## ŠŤASTNÝCH 7

Sedm otázek pro studenty a učitele, tentokrát odpovídá Liliana Polická (3. A) a Mgr. Klára Včelišová.



Liliana Polická



Mgr. Klára Včelišová

### 1. Je životní pojistka pro zombíky reálná? A co v případě, že se pojištěnec vzkřísí?

Životní pojistka pro zombíky? Samozřejmě, ale pokud se pojištěnec vzkřísí, dostane zdarma předplatné bulvárního časopisu na celý rok.

V době hyperkorektnosti se o zombíky nebojím. A když tak přemýšlím, asi bych nechtěla být v kůži pojišťovacího agenta, který pojistku odmítne udělat. Křísit bych doporučovala až po promlčecí lhůtě – tedy správně po „umrlčí lhůtě”.

### 2. Proč se vždycky najde zapomenutá ponožka v pračce? A kam zmizí ta druhá?

Zapomenutá ponožka v pračce? Taková pěkná pračka, to je vlastně teleportační portál. A ty druhé ponožky? No, ty jsou zřejmě zajaté v paralelním vesmíru jako rukojmí rukavic.

Myslím, že teprve s nákupem své první pračky jsem konečně pochopila princip odstředivosti. Z toho vyplývá, že čím výkonnější pračka, tím víc zapomenutých ponožek nalepených zevnitř bubnu. Ty druhé ponožky žere sušička.

### 3. Proč se zdá, že nejlepší nápady přijdou v nejhorších chvílích, jako na záchodě nebo před spaním?

Možná proto, že naše mozkové buňky mají podvědomou dohodu s vesmírem: „Nechme je vyprazdňovat, ať všechno vyletí ven najednou!”

To bude asi nějaký zaručený zákon schválnosti, který si nechal patentovat patentní úřad, aby nemusel schvalovat moc nových patentů.

### 4. Je vážně nezbytné, aby měl každý turista fotku s Eiffelovkou na internetu? A proč to lidi dělají?

Ano, je to jako dělat povinný zápis do cestovního průvodce „Jak bylo na dovolené”. A proč to dělají? Pro důkaz, že byli tam, kde všichni ostatní.

Nezbytné to určitě nebude. Ale lidé mají rádi symboly a velké věci. A chtějí si trochu té slávy Eiffelovky ukousnout pro sebe. A taky se rádi chlubí. Hodně rádi.

### 5. Jak přežít rodinnou večeři, kde se rozhoduje o vaší budoucnosti?

Jednoduše vezměte s sebou na večeři zvířecí masku a během rozhodování se o vaší budoucnosti se nechte unést fantazií, že jste novým prezidentem světa, který rozhoduje o osudu všech významných věcí, jako je povinné podávání zmrzliny na snídani a povinná dávka humoru na každé pracovní schůzce.

Doporučuji se pořádně najíst a užít si to (chleba s máslem to asi nebude), poděkovat a jít spát. Takových večeří ještě bude...

## 6. Jaké jsou nejčastější příznaky „nedělního syndromu“? A jak ho léčit?

Nejčastější příznaky nedělního syndromu? Nechtění opustit postel, vášeň pro odložené práce a pocit, že jste se proměnili v zombíka bez životní pojistky. Vyléčení budete v pondělí.

Nejčastější bude asi příznak, že všem musíme nejprve sdělit, že je neděle (jako by si sami nevšimli), pak přijde povzdech, potom ledabyly zmíníme, že musíme zítra do práce/do školy, opět povzdech a pak se začneme bavit o počasí, abychom se uklidnili. Diagnóza – neléčitelná.

## 7. Podle čeho se rozhodujete, co si vezmete na sebe?

Nosím šaty, protože mě to zbavuje nutnosti rozhodovat se, které kalhoty by se hodily k tričku. A navíc, kdo potřebuje kapsy, když může nosit kabelku až na záda?

Asi nebudu moc originální, ale je to zhruba v tomto pořadí: co najdu – co je čisté – co mi ještě je – jaké je počasí... a pak přijde dcera, koukne na mě a já se jdu převléct...

# Jéňovy matematické kuriozity

## DERIVACE

V následujícím článku se vám zjednodušeně pokusím vysvětlit jednu ze svých oblíbených matematických kuriozit, která se na rozdíl od jiných hojně využívá v praxi a určitě jste se s ní někdy už setkali, aniž byste o tom věděli.

Derivace jsou matematickým nástrojem, který nám říká míru změny jedné veličiny. Představme si, že jedeme na kole po silnici. Když se pohybujeme dopředu, mění se naše poloha. Derivací dráhy podle času získáme naši aktuální rychlost. Když zrychlíme, ujedeme větší vzdálenost za stejný čas, tudíž míra růstu ujeté vzdálenosti (dráhy) bude větší. Takže derivace nám pomáhá pochopit, jak rychle se něco mění, v našem případě je to změna dráhy za čas, což je naše aktuální rychlost.

Řekněme si, že máme funkci, což je matematický vztah, který nám říká, jak se jedna věc mění v závislosti na jiné. Například  $f(x) = x^2$  je funkce, která říká, že pokud známe hodnotu  $x$ , můžeme spočítat, jaká je  $x \cdot x$  neboli  $x^2$ .

Derivace této funkce  $f(x)$  v bodě  $x$  nám sděluje, jak rychle se mění hodnota funkce  $f(x)$  v tomto bodě. Matematicky se to počítá tak, že vezmeme limitu rozdílu, kde  $h$  je číslo blížící se nule, které představuje malou změnu  $x$ .

Pokud to zjednodušíme, bod  $x$  je jako místo, kde jsme právě na kole, a  $h$  je jako malá vzdálenost, kterou se posuneme dopředu nebo dozadu. Rozdíl  $f(x + h) - f(x)$  je změna výšky funkce mezi bodem  $x$  a bodem  $x + h$ , a je průměrná rychlost této změny na jednotkovou vzdálenost. Když tento rozdíl  $h$  podělíme, získáme derivaci, což je rychlost, jakou se funkce  $f(x)$  mění přesně v bodě  $x$ .

To je základní myšlenka derivace. Je to matematický nástroj, který nám pomáhá porozumět, jakým tempem se mění daná veličina. Derivace můžeme najít v mnoha oblastech, jako je fyzika, ekonomie aj.

## FUN FACT

Kuře žilo 18 měsíců bez hlavy. Neuvěřitelný výkon Mike the Headless Chicken byl zaznamenán ve 40. letech 20. století v USA. Samec kuřete přežil 18 měsíců poté, co mu byla useknuta hlava, protože většina jeho mozkového kmene zůstala nedotčena. Ve většině případů kuře bez hlavy zemře během několika minut.

# Honzíkovy dějepisné zajímavosti

## BROUMOVSKÁ HISTORIE CODEXU GIGAS

Všichni jsme už asi slyšeli o slavné Ďáblově Bibli, zvané též latinsky Codex Gigas, největší rukopisné knize světa, která se může pyšnit neuvěřitelnými rozměry 90, 50 a 20 centimetrů, společně s hmotností 75 kilogramů. A všichni asi také víme, že nějakou dobu pobývala i v broumovském klášteře. Ale jak se sem dostala a z jakého důvodu? A kam poté zmizela? Pojďme to společně prozkoumat!



V Broumově, respektive v benediktinském klášteře, se kniha ocitá po začátku husitských válek, nejpozději pak v roce 1421. Byla sem převezena z jiného významného benediktinského kláštera, a to z Břevnova, hlavního sídla řádu sv. Benedikta v Čechách. Stalo se tak ze dvou důvodů. Tím prvním bylo to, že Praha (ve které se břevnovský klášter nachází) byla zmítána husitskou revolucí, která téměř bezhlavě ničila mnišské řády, jejich sídla a majetek. Tím druhým, že zdejší broumovský klášter byl druhým nejvýznamnějším sídlem benediktinů, navíc nedaleko pomyslných hranic s Kladskem/Slezskem, které bylo věrné katolictví, nemluvě o tom, že mělo silné vojsko.

Codex Gigas následně v klášteře strávil něco málo přes 150 let. Po tuto dobu byl známou raritou a „turistickým lákadlem“ tehdejší doby. Takže představy o tom, že byl uschován někde v klášterním podzemí nebo že ho benediktini chránili před okolním světem a temnými silami, jsou silně zkreslené.

Z broumovského kláštera kniha zmizela v roce 1594, kdy ji tehdejší opat Martin prodal císaři Rudolfo II. do jeho soukromých sbírek. Vysloužil si za to povýšení do šlechtického stavu a predikát „z Pravdovic“, ale i přezdívku „Korýtko“ za své prospěchářství (možná to dalo základ pověsti o něm známou pod názvem „O lakomém opatovi“).

## Jára's Tasty Travels

### ENGLAND – TRADITIONAL ENGLISH APPLE PIE

This delicious dessert could be considered as American, but the truth is that it is a British recipe. You can definitely associate this, thanks to its glamour and taste, with the words English dessert, because it just belongs each one to other. It should feed about 4-6 not too hungry people.



And here is how to make it:

#### SPECIAL THINGS TO MAKE:

- 900ml pie dish

#### INGREDIENTS:

The base:

- 350 g plain flour
- 150 g butter
- 1 tablespoon caster sugar
- A little cold water

#### MAKING APPLE PIE:

1. Peel and core apples, slice them thickly. Dribble with a little lemon juice (to stop them from turning brown).
2. Pre-heat oven to 200°C.
3. The base: Sift the flour and salt in a bowl. Add butter, rub until the mixture resembles fine breadcrumbs. Mix in the sugar. Splash mixture with cold water, bring together to form smooth dough
4. Roll out 2/3 of dough, line your pie dish.
5. Place ½ the apples into lined pie dish. Mix sultanas with spices (cinnamon, nutmeg), pour it over apples. Add remaining half of apples.
6. Roll out 1/3 of pastry. Dampen the edges of the pastry in the pie plate, cover pie with the last piece of pastry. Press the edges to seal, trim and flute the edge.
7. Decorate the top of the pie with pastry trimmings.

Filling:

- 700 g apples (in here is used the type “Bramley”)
- Juice of ½ lemon
- 75 g sultanas (white raisins)
- 75 g white sugar
- A pinch of ground cinnamon and also of ground nutmeg
- Grated rind of 1 lemon and 1 orange
- 1 tablespoon flour

8. Cut slashes or make a hole in the top of the pie funnel (This is important! It lets the steam escape during cooking and ensures, that your pastry is lovely and crumbly).

9. Place pie in the oven and bake for 10 minutes.

10. Lower temperature to 190°C. Bake for a further 20-25 minutes. Your pie is ready when the pastry is golden brown.

11. Remove from the oven, sprinkle with coarse sugar before serving.

## GORDON RAMSAY'S VANILLA CHEESECAKE WITH BERRY COMPOTE

I know, that this is a fabulous and a delicious dessert. It is a recipe from worldwide known British chef Gordon Ramsay.



And here is how to make it:

### SPECIAL THINGS TO MAKE:

- Metal ring (to put the cheese in) – Chef's ring
- Blowtorch (just if you want, not necessary)

### INGREDIENTS:

The topping:

- 8 digestive biscuits
- 6 tablespoon caster sugar
- 75 g butter

Berry compote:

- 200 g blueberries
- 100 g sliced strawberries
- 2 tablespoon caster sugar
- Splash of crème de cassis (probably red wine will do the work)

Vanilla cream cheese:

- 400 g cream cheese
- 6 tablespoon icing sugar
- juice from ½ lemon
- 1 split vanilla pod
- 600 ml double cream
- icing sugar to dust
- fresh mint to garnish

### MAKING OF THE DESSERT:

#### The topping:

1. Grind the biscuits in a food processor.
2. Melt the sugar in a heavy-based non-stick pan until it begins to caramelize. Carefully add butter shaking the pan to mix caramel with butter shaking pan as it melts.
3. Add crushed biscuits too to coat in caramel.
4. Tip on to a plate. Chill for 5 minutes until firm. Bash into rough crumbs.

#### Berry compote:

1. Put sugar in a pan. Tip in the blueberries and strawberries. Add a splash of cassis (or of the vine).
2. Cook over medium-high heat for a minute until blueberries are slightly soft.

Vanilla cream cheese:

1. Put cream cheese into large bowl.
2. Add seeds from vanilla pod and icing sugar, bent until smooth.
3. In another bowl: Lightly whip the cream to soft peaks. Fold it into cream cheese mixture.

#### The construction:

1. Spoon the cream cheese mixture into Chef's ring (if it doesn't stay in it use blowtorch).
2. Spoon the crumb mix on top of cheese. Dress the fruit compote around the cheese.
3. Garnish with fresh mint.

You created the dessert and it is ready to serve.

You can repeat last three steps to make it for more people.

# Kam na výlet do okolí?

## HRAD VÍZMBURK

Nedaleko Červeného Kostelce stojí zřícenina hradu Vízmburk, která se honosí příviskem „Východočeské Pompeje“. Hrad pochází z doby kolem roku 1275, první písemná zmínka se objevuje v roce 1279, a to v Dalimilově kronice, kde se kronikář zmiňuje o šlechtici jménem „Tas Višemburský“. Tento Tas je pravděpodobně zakladatelem hradu. Co se týče oné přezdívky hradu, tak ta je z toho důvodu, že se hrad asi od 1545 (kdy je uváděn jako pustý) postupně ukryval pod nánosy půdy, až postupně zmizel skoro celý. Naštěstí se objevilo pár lidí, kteří se hrad pokusili zrekonstruovat a přivést zpět na povrch zemský.

Jako první se o jeho záchranu zasloužil kněz Josef Regner Havlovický, kolem roku 1829, po něm se pak v roce 1972 pokusil tým archeologů, vedený Antonínem Hejnou, hrad zachránit. Tento výzkum ale skončil už v roce 1984 a stačil odkrýt pouze některé části hradu. Proto v roce 2002 vzniklo v nedalekých Havlovicích „Sdružení pro Vízmburk“, které hrad postupně odkrývalo a rekonstruovalo, až byl v roce 2021 slavnostně otevřen. Dnes je z něj krásný pohled do krajiny a pořádají se zde nejrůznější akce, které mají návštěvníkům přiblížit život ve středověku a na hradě.

Otevírací doba hradu:

říjen–květen

víkendy od 10:00 do 18:00

červen–září

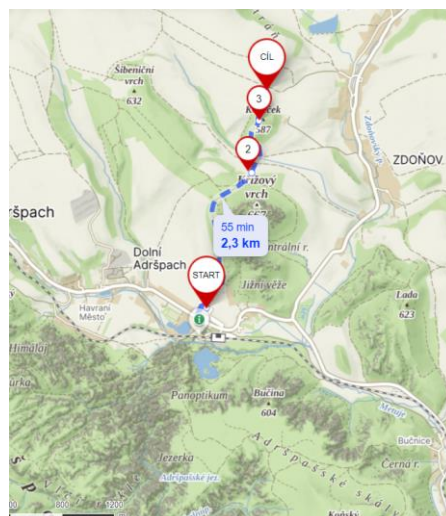
každý den od 10:00 do 18:00



## MENHIRY V ADRŠPACHU A ZDOŇOVĚ

Pakliže se vydáte z parkoviště v Adršpachu naproti zdejším skalám, ovšem na druhou stranu, cestou natrefíte na podivné kameny v zemi. Sice nejsou moc velké, ale určitě upoutají vaši pozornost. Jedná se o menhiry, kouzelné kameny, které se těšily velké oblibě již u starých Keltů a jejich druidů, kteří jim připisovali léčivou moc. Zdejší „dlouhé kameny“ (jak se slovo menhir překládá) ale nepochází z doby zručných Keltů, nýbrž z rukou uměleckých kameníků a kovářů 20. století.

Půjdete-li dál, kolem Křížového vrchu směrem ke Zdoňovu, narazíte na další. Tyto jsou již podstatně větší a stejně jako u těch z Adršpachu mají každý svůj význam. Tím však nekončíme, protože budete-li mít ještě dostatek sil, můžete zkusit dojít k tzv. „Druidskému kříži“. K tomu se dostanete výšlapem přes Kopeček, na kterém stojí pobořený kostel Panny Marie, a následným lehkým klesáním. „Druidský kříž“ se skládá z 13 menhirů rozestých v zemi do tvaru kříže.



## FUN FACT

Ve skutečnosti můžete umřít smíchy. A řada lidí už umřela, obvykle kvůli intenzivnímu smíchu způsobujícímu infarkt nebo udušení. Komedijní pořady by měly přijít s varováním.

# Novinky ze školní knihovny

## Vladislav Zibura: Všechny cesty vedou do Santiaga

Cestovatel a oblíbený spisovatel se vydává po Svatojakoubské cestě, která vede přes několik evropských zemí až do Španělska k hrobu svatého Jakuba Většího, do světově známého Santiaga de Compostela. Kniha je doplněna výstižnými komentáři, které autorovi rozhodně nejsou cizí. Cestou navíc pátrá po historii náboženských poutí a příbězích těch, které šli před ním.



## Alena Mornštainová: Les v domě

Oblíbená spisovatelka Alena Mornštainová po bestsellerech jako *Hana* nebo *Listopád* vydává silný, dramatický a mrazící román o tom, že v životě jsou věci často jinak, než se zdají, a že i dobře skrytá, děsivá a šířící tajemství se dokážou dostat na povrch.



## Forrest Carter: Škola Malého stromu

Nestárnoucí klasika o indiánském chlapci jménem Malý strom, který vyrůstá u svých indiánských prarodičů daleko v horách. Příběh o odlišnosti, přírodě, životě a moudrosti indiánů očima malého chlapce je vlastně autobiografií Forresta Cartera, který má indiánské předky.



# Vlastní tvorba neznámé básnířky

## MRAKY

V tichosti ležím vedle tebe,  
bezduše zírám na šedí pokryté nebe.  
Nebe pokryté temnými mraky,  
zírají na mne tupými pohledy,  
smějíce se mi do tváře,  
mají mne za lháře.

Ležím vedle tebe,  
temné mraky rozplynuly se z nebe.  
Pronikly do mne jako ostří z nože.  
Ostří potřísněné krví, které v mé ruce dřímá  
a mé prokleté myšlenky ostře protíná.

-Mike

## MÉ LÁSCE

Na západ slunce o samotě se dívám,  
mou lásku přitom hledám.  
Smutnej song mi v hlavě dokola hraje,  
v očích se mi zračí naděje.

Naděje, že svou lásku brzy najdu  
a pevně ji obejmu –  
řeknu jí, jak moc ji miluju.

Čas dál plyne jako voda –  
mé srdce stále o samotě pláče,  
však hle, uplyne chvíle –  
mé srdce si tě najde.

-Mike

## POŘÁD ZAMILOVANÝ

Když jsou lidé zamilovaní – šílí,  
srdce jim z toho zběsile buší.  
V očích toho druhého se topí,  
být bez toho svého je jako zabodnout si do srdce kopí.

Sám si neumím pomoci,  
bez ní cítím pocit bezmoci.  
Bezmoci být znovu šťasten,  
tou euforií bych chtěl být zase naplněn.

Chci znovu cítit její něžný dotek,  
cítit její polibek.  
Být s ní jedním tělem i duší,  
ale to mi zřejmě nepřísluší.

Pro tebe bych i život položil,  
celý svět bych klidně zbořil.  
Abych tě učinil šťastnou,  
jako když jsi byla se mnou.

-Mike

## VTIP!

Mladík dobíhá autobus a nestíhá. Vidí to děda a říká: „Pamatuj si, že za autobusem, tramvají a ženskou se neběhá. Přijedou samy, nebo počkáš na další.“

# Kecací pasáž

## HLÁŠKY A PERLIČKY UČITELŮ

1. Tududumtuuuu...

- a) Aleš Prchal
- b) Michal Hnyk
- c) Jiří Šleis

2. Jděte se vycpat...

- a) Klára Včelišová
- b) Monika Dostálová
- c) Jitka Smolíková

3. Reaguj!

- a) Marek Lengál
- b) Milan Kulhánek
- c) Marie Hornyčová

4. Pánové?

- a) Ludmila Lorencová
- b) Markéta Čápková
- c) Barbora Hnyková

5. Děcka!

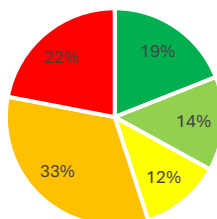
- a) Pavel Trenčanský
- b) Kateřina Szábová
- c) Markéta Čápková

Řešení: 1. c, 2. b, 3. b, 4. a, 5. c

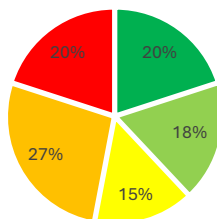
### FUN FACT

Kometa páchne jako zkažená vejce, moč, hořící zápalky a... mandle. V ohonu komety 67P/Churyumov-Gerasimenko byly nalezeny stopy sirovodíku, čpavku, oxidu siřičitého a kyanovodíku. V roce 2016 byly dokonce zadány propagační pohlednice nesoucí pronikavou vůni komety.

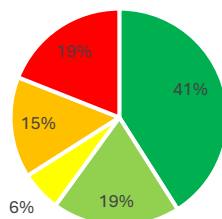
## ŠKOLNÍ ANKETA



Má školní jídelna šanci na viralitu na TikToku?



Je možné, abyste potkali vašeho učitele češtiny na koncertě Rammsteinů?



Je šance, že by váš vyučující matematiky měl úspěšný kanál na Youtube?

■ Ano ■ Spíše ano ■ Nevím ■ Spíše ne ■ Ne

## PODIVNÉ POZNÁMKY aneb Jak to chodí jinde

1. Spal při hodině tak tvrdě, že ho neprobudil ani příchod pana ředitele, který dupe a funí.
2. Váš syn při hodině hraje mariáš, hlásí dvacet, nemá krále a pak se hádá.
3. Sebral třídní knihu, nechce ji vrátit a žádá výkupné.
4. Snědla si pomůcku do výtvarné výchovy.
5. Prosím o vysvětlení vašemu synovi, že se nečůrá po spolužácích.
6. Sabotoval distanční výuku tím, že poradil spolužákům, že mikrofon se zapíná pomocí zkratky ALT+F4.



## ŘÁD NEŘÁD – Co nám (ne)chybí ve školním řádu

Představujeme vám seznam bodů ze školního řádu – některé jsou skutečné, některé jsme se vymysleli. Dokážete poznat, které jsou které?

Na konci článku naleznete řešení. U bodů, s nimiž souhlasíte, přidejte vykřičník. U těch druhých otazník.

### 1. Povinné přestávky na čerstvém vzduchu:

- Každý student musí během dopolední přestávky strávit alespoň 10 minut venku, aby si odpočinul a nadýchal se čerstvého vzduchu.

### 2. Zákaz používání mobilních telefonů během výuky:

- Používání mobilních telefonů během vyučování je přísně zakázáno. Výjimky jsou povoleny pouze se souhlasem učitele pro vzdělávací účely.

### 3. Každý měsíc „Den domácích mazlíčků“:

- Jednou za měsíc je povolen den, kdy mohou studenti přijít do školy s domácím mazlíčkem, aby podpořili pohodovou a přátelskou atmosféru. Mňau! Haf!

### 4. Řádné docházení do školy:

- Studenti jsou povinni pravidelně docházet do školy a účastnit se výuky. Opakované absence musí být řádně omluveny a doloženy rodiči nebo lékařem.

### 5. Možnost nosit čepice v učebnách:

- Studenti mohou nosit čepice v učebnách za předpokladu, že nebrání ostatním ve výhledu a nejsou nevhodně zdobené.

Řešení: 1. Vymyšlené, 2. Skutečné, 3. Vymyšlené, 4. Skutečné, 5. Vymyšlené

## Zábava

### NAJDI 5 ROZDÍLŮ!



### Kolik rozdílů jste našli?

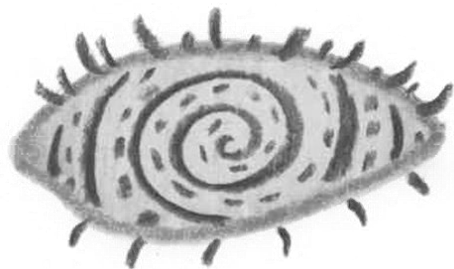
- 1 rozdíl – jste člověk, který není slepý
- 2 rozdíly – jste člověk, který umí rozeznat barvy
- 3 rozdíly – jste detektiv začátečník
- 4 rozdíly – jste profesionální detektiv
- 5 rozdílů – jste Sherlock Holmes

### VTIP!

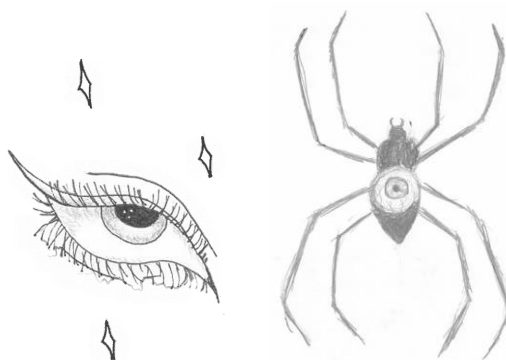
Dnešní děti si vůbec neumějí hrát. Samý počítače, telefony... To já, když byl malej, jsem si vzal luk a kámoš jablko... Dnes by mu bývalo bylo 50!

# Fotky od vás

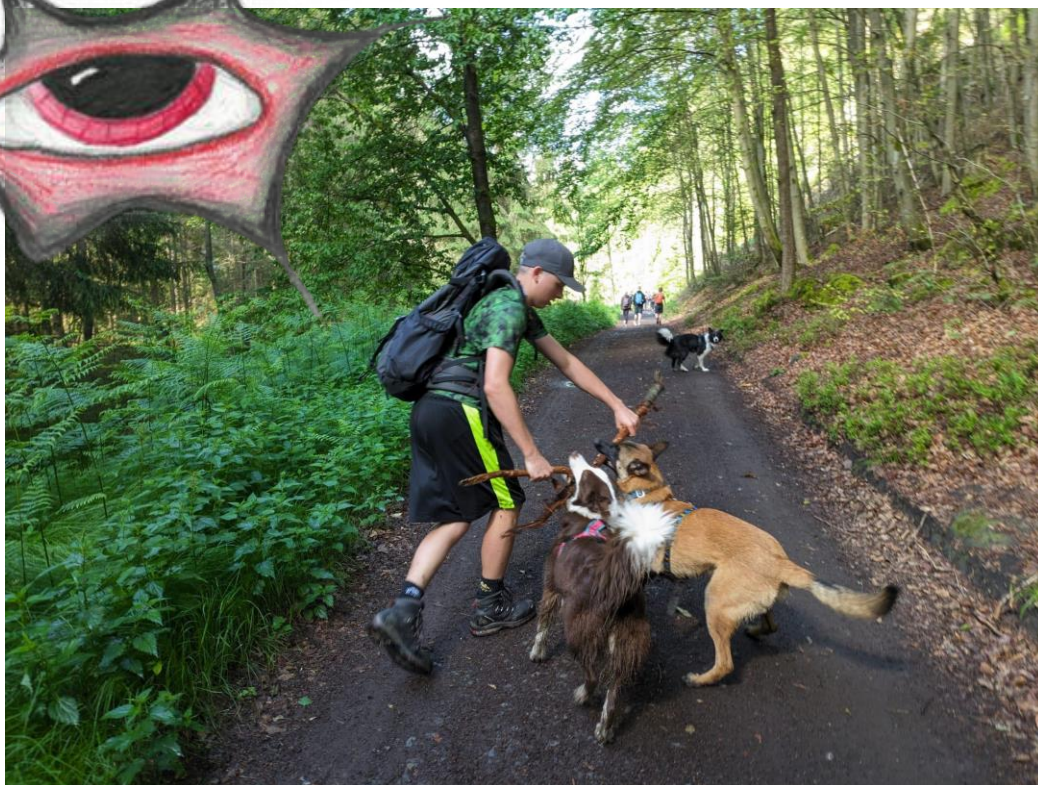
## Prvák na lovu



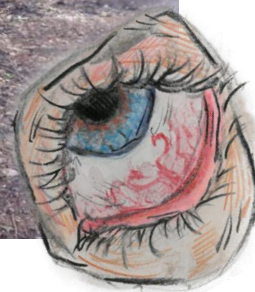
## Sekunda na horách



## Sexta na tripu



## Tercie na kládě



# KŘÍŽOVKA

|                        | KANCELÁŘSKÁ<br>POMŮCKA | ORGANIZACE<br>SPOJENÝCH<br>NÁRODŮ | STŘEDA (ZKR.)        |                    | TAJENKA 1.             | VÝTVAR.<br>POMŮCKA   | ZNAČKA BORU | NÁZEV PÍSMENE<br>Ř    | ODPOČINEK       | ZEMANSKÉ<br>SÍDLO                  |                      |             | DRAVÝCH<br>PTÁKŮ | RUSKÁ ŘEKA    |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------------------|--------------------|------------------------|----------------------|-------------|-----------------------|-----------------|------------------------------------|----------------------|-------------|------------------|---------------|
| VOLÁNÍ O<br>POMOC      |                        |                                   |                      | PATRON<br>MYSLIVCŮ |                        |                      |             |                       |                 |                                    |                      | WC          |                  |               |
|                        |                        |                                   |                      | ZIMNÍ OBLEČENÍ     |                        |                      |             |                       |                 |                                    |                      | PLAVIDLO    |                  |               |
| ŘÍČNÍ RYBA             |                        |                                   |                      |                    |                        |                      | KŘÍK        |                       |                 |                                    | TOPENIŠTĚ            |             |                  |               |
|                        |                        |                                   |                      |                    |                        |                      | SPOJKA      |                       |                 |                                    | UHÁNĚT               |             |                  |               |
| OSOBNÍ<br>ZÁJMEMO      |                        |                                   | MOČOVINA             |                    |                        |                      |             | PRUDKÝ KOPEC          |                 |                                    |                      |             |                  |               |
|                        |                        |                                   | POHÁDKOVÁ<br>ZEMĚ    |                    |                        |                      |             | PŘEDPONA              |                 |                                    |                      |             |                  |               |
| DUSÍK                  |                        | TYP DOMU                          |                      |                    |                        |                      | SKŘÍPÁNÍ    |                       |                 |                                    |                      |             |                  | DOKLAD        |
|                        |                        | SOUŠ V MOŘI                       |                      |                    |                        |                      | ANO (ŠPAŇ.) |                       |                 |                                    |                      |             |                  |               |
| DOMÁCÍ ZVÍŘE           |                        |                                   |                      |                    | ŘYNA                   | VIDĚT (ANG.)         |             |                       |                 | PŘEDPONA                           |                      |             | FOSFOR           |               |
|                        |                        |                                   |                      |                    |                        | SYNOVĚ (ANG.)        |             |                       |                 | JÍZDA TAXI                         |                      |             | EL               |               |
| ARSEN                  |                        |                                   | HMYŽÍ                |                    |                        |                      |             | ŽENSKÉ JMÉNO<br>11.4. |                 |                                    |                      |             |                  |               |
|                        |                        |                                   | ČLEN RODINY          |                    |                        |                      |             |                       |                 |                                    |                      |             |                  |               |
|                        | SOUČÁST<br>OBLEČENÍ    |                                   |                      |                    |                        |                      |             | EMOCE                 |                 |                                    |                      | ŠNYTLÍK     | SÍRA             |               |
|                        | DRASLÍK                |                                   |                      |                    |                        |                      |             | SVAHY                 |                 |                                    |                      | TMAVÁ MÍSTA |                  |               |
| HRABAVÝ PTÁK           |                        |                                   |                      |                    |                        |                      | SADA        |                       |                 |                                    | DODATEK<br>DOPISU    |             |                  | ŘECKÁ PÍSMENA |
|                        |                        |                                   |                      |                    |                        |                      | POLNÍ MÍRA  |                       |                 |                                    | UKON                 |             |                  |               |
|                        | ODPOVĚDĚT              |                                   |                      |                    |                        |                      |             |                       | NÁPADNĚ         |                                    |                      |             |                  |               |
|                        | MALÁ LOUKA             |                                   |                      |                    |                        |                      |             |                       | SMĚR<br>POCHODU |                                    |                      |             |                  |               |
| ŠELMY                  |                        |                                   |                      | NADÝMAT            |                        | KUS LEDU             |             |                       |                 | VZKŘÍSIT                           |                      |             |                  |               |
|                        |                        |                                   |                      |                    |                        | 3.14...              |             |                       |                 | POTOMEK<br>(SLOVEN.)               |                      |             |                  |               |
| KYSLÍK                 |                        | ČESKÉ DRÁHY                       |                      |                    | TAJENKA 2.             |                      |             |                       |                 |                                    |                      |             |                  |               |
|                        |                        | POTOPENÁ LOĎ                      |                      |                    | ÚDIV                   |                      |             |                       |                 |                                    |                      |             |                  |               |
| ULTRAFIALOVÉ<br>ZÁŘENÍ |                        |                                   | POPRCHÁVÁ            |                    |                        |                      | OPAK VŠE    |                       |                 |                                    | UKAZOVACÍ<br>ZÁJMEMO |             |                  | JEDINÝ        |
|                        |                        |                                   |                      |                    |                        |                      | OPAK POD    |                       |                 |                                    |                      |             |                  |               |
| ČESKÁ<br>REPUBLIKA     |                        |                                   | OBCHODNÍ<br>AKADÉMIE |                    |                        | NEMLUVNÉ             |             |                       |                 | PŘEDLOŽKA                          |                      | PŘEDLOŽKA   |                  |               |
|                        |                        |                                   | DĚTSKÉ<br>LOUČENÍ    |                    |                        | UKAZOVACÍ<br>ZÁJMEMO |             |                       |                 | INICIÁLY<br>BÝVALÉHO<br>PREZIDENTA |                      | POBÍDKA     |                  |               |
| ZELENINA               |                        |                                   |                      |                    |                        |                      |             | UTRŽENÁ               |                 |                                    |                      |             |                  |               |
| TRNOVNÍK               |                        |                                   |                      |                    | OBCHODNÍ<br>DŮM (ZKR.) |                      |             | TAKŽE                 |                 |                                    |                      | ZNALOST     |                  |               |



# Školní OKO

Na shledanou po prázdninách

# Redakční tým 3. V

**Eva Kroupová**  
Support

**Eddie Hartwich**  
Šéfredaktor

**Jéňa Gruner**  
Editor, grafik a  
redaktor



**Honzík Bouček**  
Redaktor

**Jára Mareš**  
Redaktor



