

## PŘÍKAZ ŘEDITELE ČÍSLO 19/21

### Maturitní seznam literárních děl a kritéria pro sestavení žakovského seznamu

#### I. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Bible
2. Sofokles: Král Oidipus
3. Publius Ovidius Naso: Umění milovat
4. Ezop: Bajky
5. William Shakespeare: Hamlet, králevic dánský
6. William Shakespeare: Richard III.
7. William Shakespeare: Romeo a Julie
8. Giovanni Boccaccio: Dekameron
9. Miguel de Cervantes y Saavedra: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
10. Geoffrey Chaucer: Cantenburské povídky
11. Moliére: Tartuffe neboli podvodník
12. Moliére: Lakomec
13. Denis Diderot: Jeptiška
14. Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
15. D. Defoe: Robinson Crusoe
16. Jonathan Swift – Gulliverovy cesty
17. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera

#### II. Světová a česká literatura 19. století

18. Johann Wolfgang Goethe: Faust
19. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
20. J. Austenová: Pýcha a předsudek
21. Emily Brontëová: Na Větrné hůrce
22. Charlotte Brontëová: Jana Eyrová
23. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
24. Victor Hugo: Bídníci
25. Stendhal: Červený a černý
26. Alexander Dumas. Tři mušketýři
27. Alexander Dumas: Hrabě Monte Christo
28. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová
29. Edgar Allan Poe: Havran
30. Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo
31. Charles Dickens: Oliver Twist
32. Honoré de Balzac: Otec Goriot
33. Émile Zola: Nana
34. Guy de Maupassant: Miláček
35. Guy de Maupassant: Kulička
36. Guy de Maupassant: Vášně a jiné povídky
37. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest
38. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Idiot
39. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Kareninová
40. Henryk Sienkiewicz: Quo vadis?

41. Charles Baudelaire. Květy zla
42. Jean Arthur Rimbaud. Opilý koráb
43. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
44. Karel Hynek Mácha: Máj
45. Karel Jaromír Erben: Kytice z pověstí národních
46. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra
47. Karel Havlíček Borovský: Král Lávra
48. Božena Němcová: Babička
49. Božena Němcová: Divá Bára
50. Jan Neruda: Povídky malostranské
51. Alois Jirásek: Staré pověsti české
52. Alois Jirásek: Do Němec
53. Alois Jirásek: Lucerna
54. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně
55. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák
56. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. století
57. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
58. Henrik Ibsen: Nora
59. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad
60. Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša
61. Lewis Carroll: Alenka v kraji divů a před zrcadlem

#### III. Česká literatura 20. a 21. století

62. František Gellner: Po nás ať přijde potopa
63. František Gellner: Radosti života
64. Petr Bezruč: Slezské písně
65. Jiří Wolker: Těžká hodina
66. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce
67. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
68. Vítězslav Nezval: Žena v množném čísle
69. Vladimír Holan: Terežka Planetová
70. Viktor Dyk: Krysař
71. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
72. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
73. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová
74. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
75. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
76. Karel Čapek: RUR
77. Karel Čapek: Bílá nemoc
78. Karel Čapek: Válka s mlouky
79. Karel Čapek: Cesty Evropou
80. Karel Čapek: Továrna na absolutno
81. Karel Poláček: Bylo nás pět
82. Werich, Voskovec: Vest pocket revue
83. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou

84. Arnošt Lustig: Nemilovaná aneb z deníku sedmnáctileté Perly Sch.
85. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
86. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
87. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
88. Bohumil Hrabal: Postřižiny
89. Milan Kundera: Směšné lásky
90. Milan Kundera: Žert
91. Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
92. Ladislav Mňačko: Jak chutná moc
93. Pavel Kohout: Katyně
94. Josef Škvorecký: Zbabělci
95. Josef Škvorecký: Prima sezóna
96. Vladimír Páral: Milenci a vrazi
97. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
98. Ota Pavel: Jak jsem potkal ryby
99. Ivan Martin Jirous: Magorovy Labutí písně
100. Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
101. Karel Kryl: Kníška Karla Kryla
102. Václav Havel: Audience
103. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
104. Michal Viewegh: Vybíjená
105. Emil Hakl: Umina verze
106. Emil Hakl: O rodičích a dětech
107. Iva Dousková: Hrdý Budžes
108. Petra Soukupová: Zmizet
109. Petra Soukupová: Nejlepší pro všechny
110. Kateřina Tučková: Žitkovské bohyně
111. Kateřina Tučková: Vyhánění Gerty Schnirch
112. Miloš Urban: Sedmikostelí
113. Miloš Urban: Lord Mord
114. Miloš Urban: Hastrman
115. Jaroslav Rudiš: Alois Nebel
116. Jaroslav Rudiš: Národní třída
117. Petr Stančík: Nulorožec
118. Petr Stančík: Mlýn na mumie
119. Květa Legátová: Želary
120. Hana Androniková: Zvuk slunečních hodin
121. Hana Androniková: Nebe nemá dno
122. Petr Šabach: Občanský průkaz
123. Alena Mornštajnová: Hana

#### IV. Světová literatura 20. a 21. století

124. Jack London: Démon alkohol
125. Jack London: Tulák po hvězdách
126. Georg Bernard Shaw: Pygmalion
127. Guillaume Apollinaire: Alkoholy
128. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
129. Ernest Hemingway: Stařec a moře
130. Romain Roland: Petr Lucie
131. Antoine de Saint Exupéry: Malý princ
132. Michail Bulgakov: Mistr a Markétka
133. Michail Bulgakov: Psí srdce
134. John Steinbeck: O myších a lidech
135. Thomas Mann: Smrt v Benátkách
136. Franz Kafka: Proměna
137. Franz Kafka: Proces
138. Umberto Eco: Jméno růže
139. Vladimir Nabokov: Lolita
140. William Saroyan: Tracyho tygr
141. William Styron: Sophiina volba
142. John Irving: Svět podle Garpa
143. Jack Kerouac: Na cestě
144. Gabriel García Márquez: Kronika ohlášené smrti
145. George Orwell: 1984
146. George Orwell: Farma zvířat
147. Samuel Beckett: Čekání na Godota
148. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše
149. Allan Ginsberg: Kvílení
150. Boris Vian: Pěna dní
151. E. Ionesco: Plešatá zpěvačka
152. E. Ionesco: Nosorožec
153. J.R.R. Tolkien: Pán prstenů
154. J.R.R. Tolkien: Hobit
155. Robert Fulghum: Už hořela, když jsem si do ní lehal
156. Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven
157. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita
158. David Salinger: Kdo chytá v žitě
159. Albert Camus: Cizinec
160. Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Denisoviče
161. William Golding - Pán much
162. Francis Scott Fitzgerald - Velký Gatsby
163. Andrzej Sapkowski - Zaklánač - Poslední přání

#### Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl dle následujících pravidel:

Světová a česká literatura do konce 18. století minimálně 2 literární díla.

Světová a česká literatura 19. století minimálně 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století minimálně 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století minimálně 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. **Žák odevzdá seznam vyučujícímu nejpozději do 30. dubna 2022.**

Mgr. Jiří Ringel  
ředitel školy

15.10.2021

## PDF Converter

Only two pages were converted.

Please **Sign Up** to convert the full document.

[www.freepdfconvert.com/membership](http://www.freepdfconvert.com/membership)